Die Preisträger

Hauptpreis

Georg Lutz: ›The Fruits of our Land‹
Film/Video

Förderpreis

Amina Brotz: ›Interjunction‹
Performance

Hervorgehobene Arbeiten

Roger Aupperle
Benno Blome
Charlotte Dachroth & Ole Jeschonnek
Ann-Josephin Dietz
Friedhelm Falke
Petra Frey
Michael Göbel
Stefan Heller
Sara Hernández & David Tobón
Frenzy Höhne
Jörg Ruppert
Hyunjeong Ko
Oh Seok Kwon
Florina Leinß
Nadja Monnet
Chris Popovic
Lisa Premke
Shinroku Shimokawa
Jochen Wagner
Simiao Yu

Anmeldung
bitte bis zum 3. Mai 2022
unter ›Kunstpreis‹ an
OKR-Veranstaltungsmanagement@
elk-wue.de

Adresse
Klosterhof 1
72501 Gammertingen-Mariaberg
Telefon: 07124 923 0
E-Mail: info@mariaberg.de

Parkmöglichkeiten sind
ausgeschildert.

Wir danken herzlich für die freundliche Unterstützung und Förderung

WÜSTENROT STIFTUNG

Lechler Stiftung
Gutes Tun verbindet

LBBW

vrk
Versicherer im Raum der Kirchen

MARIABERG

verein für kirche und kunst in der evangelischen landeskirche in württemberg e.v.

Veranstaltungsmoderation
Kirchenrat Johannes Koch
Kunstbeauftragter
Ev. Landeskirche Württemberg

Organisation und Koordination
Johannes Koch, Kunstbeauftragter
Heike Helfert, Projektmanagerin
Christoph Frick, Bildender Künstler
Martina Geist, Bildende Künstlerin
Marcus Keinath, Verein für Kirche
und Kunst
Georg Amann, Stiftung Kirche
und Kunst
Svenja Keller, Atelier 5
Team Mariaberg

Informationen
Cordula.Sinner-Strobel@elk-wue.de
Johannes.Koch@elk-wue.de

Ausstellung
Die Arbeiten des Preisträgers
und der Preisträgerin werden
zusammen mit zwanzig weiteren,
von der Jury hervorgehobenen
Arbeiten im Kloster Mariaberg
gezeigt. Zu sehen ist die Ausstel-
lung von 8. Mai bis 6. Juni 2022.

Öffnungszeiten
Montag – Donnerstag: 9 – 17 Uhr
Freitag: 9 – 15 Uhr
Samstag geschlossen
Sonn- / Feiertage: 13.30 – 16.30 Uhr

EVANGELISCHE LANDESKIRCHE
IN WÜRTTEMBERG

Vierter Kunstpreis der Evangelischen Landeskirche in Württemberg

Empfang des Landesbischofs mit Preisverleihung
und Präsentation der künstlerischen Arbeiten

8. Mai 2022 in Mariaberg

&

Kein Leben ohne und

&

Kein Leben ohne und

und heißt
eines, aber nicht nur eines,
sondern auch anderes

und bedeutet
anschluss, verbindung, verknüpfung,
summe, zusammenhang
wechselbeziehung, verhältnis, korrespondenz,
liaison, marriage

und ist die konjunktion
der zuordnung, beiordnung, hinzufügung und ergänzung
der gegenüberstellung, aufzählung und aufsummierung

und steht
für vielfalt und beziehungsreichtum

und ist ein schlüsselwort für welt und leben
und insofern auch für kirche und kunst

Vierter Kunstpreis der Evangelischen Landeskirche in Württemberg

Gibt es künstlerische Arbeiten, in denen das **und** eine zentrale Rolle spielt? Gibt es Ansätze, die ein **und** geradezu herausfordern, die es sichtbar, die es spürbar machen, und sich darum unter dieses Thema stellen lassen? Uns interessierten künstlerische Äußerungen aller Art, die Erfahrungen ermöglichen mit diesem Welt- und Lebensthema in einer Zeit, in der Vielfalt und Beziehungsreichtum als bedrohte Güter in den Fokus rücken.

Der Kunstpreis sucht die Begegnung von Kirche und Kunst im offenen Dialog an immer neuen Orten. Dieses Mal sind wir in Mariaberg zu Gast, einem ehemaligen Kloster auf der Schwäbischen Alb. Seit langem ist es eine namhafte Einrichtung der Diakonie für Menschen mit Behinderung. Schon bei der Gründung vor 175 Jahren als »Heil- und Pflegeanstalt Mariaberg« gehörte »bildhaftes Gestalten« zum – seinerzeit revolutionären – Förderangebot. Das »Euthanasie«-Programm des NS-Regimes führte 1940 zur Tötung von 61 schutzbefohlenen Männern und Frauen. Mariaberg ist ein Ort, an dem das **und** heute auf vielfältige Weise geübt und gelebt wird.

Programm Mehrzweckhalle Mariaberg
8. Mai 2022, 15 Uhr

Begrüßung
Kirchenrat Georg Amann, Stuttgart
Vorsitzender Stiftung Kirche und Kunst

Grußwort
Dekan Marcus Keinath, Reutlingen, Vorsitzender Verein Mariaberg e.V. und Verein für Kirche und Kunst in der württembergischen Landeskirche

Mariaberg und das ›bildhafte Gestalten‹
Svenja Keller, Kunsttherapeutin, Mariaberg

›Kein Leben ohne und‹
Dr. phil. Thomas Schlereth, Karlsruhe
Prof. Dr. theol. Hans-Ulrich Gehring, Bad Boll

Vorstellung des Preisträgers Georg Lutz und der Förderpreisträgerin Amina Brotz
Kirchenrat Johannes Koch, Stuttgart
Kunstbeauftragter der Landeskirche

Preisverleihung
Landesbischof Dr. h.c. Frank-Otfried July, Stuttgart

Eröffnung der Ausstellung
Kirchenrat Johannes Koch

Musik
Blechbläserensemble Musikverein Mägerkingen

Im Rahmen der Veranstaltung findet eine Performance von Amina Brotz statt.

Ab 16.30 Uhr
Empfang des Landesbischofs
Imbiss – Getränke – Gespräche