

The logo for Artheon is written in a white, elegant cursive script. It features a large, sweeping arch over the word 'Artheon', which ends with a period.

Gesellschaft für Gegenwartskunst und Kirche e.V.

ARTHEON.DE

## Artheon.Regional

2024 präsentiert Artheon e.V. ein reichhaltiges Programm rund um Theologie und Ästhetik sowie Kunst und Kirche.

Gemeinsam mit Kooperationspartnern in den verschiedenen Artheon.Regionen sucht Artheon das Gespräch mit Künstler\*innen, Kunstwissenschaftler\*innen, Kunstkritiker\*innen und Theolog\*innen.

Galerien, Kirchen, Tagungsstätten und das WorldWideWeb sind hierfür die Plattformen.

Wir laden Sie ein, die facettenreichen Dialogformate in Ihrer Region kennenzulernen.

### Vorschau 2025

Artheon.Nachwuchstagung

Artheon.Kunstpreis

Weitere Informationen: » [artheon.de/regional](https://artheon.de/regional)

**Artheon. Gesellschaft für Gegenwartskunst und Kirche e.V.**  
Auguststraße 80 | 10117 Berlin  
IBAN: DE76 5206 0410 0003 9041 48 | BIC: GENODEF1EK1

<b>Hamburg/ Ammersbek</b>	15.06. ff.	<b>Gartenkunstwerk „Instrumentaneum“</b> (Interaktives Labor für Kunst und Kirche in der Natur) » <a href="https://artheon.de">artheon.de</a>
<b>Kassel</b>	23.06. 28.07. 25.08.	<b>Drei in eins – Musik Kunst Sprache</b> (Karlskirche24) Im interdisziplinären Dialog gestalten Künstler*innen performativ ein aufeinander abgestimmtes Gesamtkunstwerk. » <a href="https://ev-forum.de">ev-forum.de</a>
<b>Halle/S</b>	02.07.	<b>AUFHORCHEN</b> – Ulrich Plenzdorf und sein Held Edgar Wibeau » <a href="https://literaturhaus-halle.de">literaturhaus-halle.de</a>
<b>Berlin</b>	12.09.	<b>Art Week Berlin</b> Ausstellungseröffnung „Gottweißwo“ von Martin Assig (St. Matthäus-Kirche im Kulturforum) » <a href="https://stiftung-stmatthaeus.de">stiftung-stmatthaeus.de</a>
<b>ZOOM</b>	16.09.	<b>Virtueller Artheon.Stammtisch</b> „Gottes Bilder. Eine Geschichte der christlichen Kunst“ – Buchvorstellung mit Johann H. Claussen (Kulturbeauftragter der EKD) » <a href="https://artheon.de">artheon.de</a>
<b>ZOOM</b>	05.11.	<b>Virtueller Artheon.Stammtisch</b> „Kunst und Liturgie“ – Gespräch mit Johanna di Blasi zur Liturgie der Rückgabe in kolonialen Kontexten » <a href="https://artheon.de">artheon.de</a>
<b>Zürich</b>	13.11.	<b>Kult- und Kulturort Wasserkirche: Marina Abramovic</b> » <a href="https://wasserkirche.ch">wasserkirche.ch</a>